**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О Международном художественном конкурсно-выставочном
проекте «Пушкин едет в Оренбург»**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Международного художественного конкурсно-выставочного проекта **«Пушкин едет в Оренбург»**, порядок участия в конкурсно-выставочном проекте (далее Конкурс) и определения победителей Конкурса.

1.2 Учредителями и организаторами Конкурса являются Министерство культуры Оренбургской области, ГАУК «Оренбургский областной музей изобразительных искусств».

1.3 Учредителями назначается жюри Конкурса, которое разрабатывает программу проведения Конкурса, организует мероприятия.

Официальный адрес жюри Конкурса: 460000, Россия, г. Оренбург, пер. Каширина, 29, Государственное автономное учреждение культуры «Оренбургский областной музей изобразительных искусств».

e-mail: pushkin-oren@mail.ru с пометкой «Конкурс – Пушкин»

Председатель жюри – Юрий Эдуардович Комлев, директор Оренбургского областного музея изобразительных искусств, доктор культурологии.

Члены жюри:

* Алина Аманжоловна Кушкинбаева, заместитель директора Оренбургского областного музея изобразительных искусств по научной работе;
* Татьяна Васильевна Орлова, заведующая экспозицией Оренбургского областного музея изобразительных искусств;
* Юрий Алексеевич Рысухин, заведующий Выставочным залом, заслуженный художник РФ;
* Дания Дамировна Хайрутдинова, научный сотрудник Оренбургского областного музея изобразительных искусств.

1.4 Информация о Конкурсе, его ходе и результатах размещается на сайте ГАУК «Оренбургский областной музей изобразительных искусств» omizo.ru.

1.5 Основные цели и задачи Конкурса:

- изучение творческого наследия великого русского поэта А.С. Пушкина, в т.ч. истории создания выдающегося литературного произведения «Капитанская дочка» и «История Пугачёвского бунта», повышение уровня информированности среди участников;

- развитие и поддержание творческой инициативы детей, вовлечение их в творческую деятельность, создание условий для творческой самореализации;

- эстетическое и нравственное воспитание подрастающего поколения на основе произведений А.С. Пушкина.

2. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1 Конкурс проводится **c 1 февраля 2023 года по 1 сентября 2023 года.**

2.2 Победители и призеры Конкурса определяются на основании результатов оценки жюри в соответствии с критериями, указанными в настоящем Положении. Оценки жюри заносятся в итоговую таблицу.

2.3 В Конкурсе могут принять участие дети в возрасте от 6 до 17 лет.

Победители Конкурса будут определены в трех возрастных группах:

- 1 группа от 6 до 9 лет;

- 2 группа от 10 до 13 лет;

- 3 группа от 14 до 17 лет.

2.3 От каждого участника принимается не более 5 работ, которые он может отправить сразу или в несколько этапов на протяжении работы Конкурса. Вне зависимости от количества присланных одним участником работ в итоговой таблице членами жюри будут выставлены оценки к одной наиболее удачной работе.

2.5 Оценка работ Конкурса должна быть завершена к 8 сентября 2023 года.

3. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

3.1 На конкурс принимаются работы, посвященные Александру Сергеевичу Пушкину (портреты и образы); поездке и пребыванию поэта в Оренбуржье; иллюстрации и импровизации на тему «Капитанской дочки» и «Истории Пугачёвского бунта».

3.2 На Конкурс принимаются оригиналы работ (не цифровые копии), выполненные на бумаге/картоне/холсте любого формата, но не менее А4 (200х300 мм), в любой технике, с использованием любых материалов — цветные карандаши, акварель, темпера, акрил, масло, восковые мелки, фломастеры, тушь, коллаж, аппликация, мозаика, цифровая графика. Мягкие графические материалы, такие как пастель, уголь, сангина, сепия и соус должны быть качественно закреплены. Работа (работы) должны быть надежно упакованы во избежание замятий и порчи.

3.3 Работа (работы) должны быть подписаны с обратной стороны (от руки или наклеен напечатанный этикетаж), где указаны фамилия, имя, отчество, возраст конкурсанта, телефон и Ф.И.О. одного из родителей (законных представителей), адрес проживания, название работы, год исполнения, материал, техника.

3.4 Работа (работы) доставляются на собственные средства (лично, почтой РФ или курьерской службой) или по согласованию с принимающей стороной по адресу: 460000, Оренбургская область, Оренбург, пер. Каширина, 29, +7 (3532)78-38-42, Дания Дамировна Хайрутдинова.

3.5 Отправляя работу на Конкурс, автор соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, в том числе дает согласие:

- на экспонирование работы (работ) на мероприятиях, посвященных 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина на выставочных площадках Оренбурга, Оренбургской области, России, площадках Россотрудничества за рубежом.

- на публикацию работы на сайте и в социальных сетях Россотрудничества, Министерства культуры Оренбургской области, Оренбургского областного музея изобразительных искусств и на электронных площадках партнеров МКОО и Музея;

- на возможную публикацию работы (работ) в электронных и печатных версиях СМИ;

- на возможную публикацию работы (работ) в печатных изданиях: афишах, пригласительных, буклетах, лифлетах, открытках, сувенирах и других.

- на использование рисунков для подготовки внутренних отчетов Организатора;

- разрешает обработку своих персональных данных.

3.6 Направляя работу на Конкурс, участник гарантирует, что является автором данного рисунка.

3.7 Рисунки должны быть выполнены детьми самостоятельно без помощи родителей и педагогов.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

4.1 Каждый член жюри оценивает конкурсную работу по 4 (четырем) критериям, представленным ниже, по шкале от 1 до 10 баллов:

- содержание рисунка (оригинальное, неожиданное, фантастическое, непосредственное и наивное, особая смысловая нагрузка);

- композиционное решение (хорошая заполняемость листа, ритмичность в изображении предметов, разнообразие размеров нарисованных предметов, наблюдательность);

- выразительность (наглядная передача какой-то идеи, эмоции);

- колорит (интересное, необычное и неожиданное цветовое решение, возможно, темпераментное, эмоциональное, лаконичное обращение с цветом или, наоборот, богатство сближенных оттенков).

4.2 Каждый член жюри заполняет бланк (Приложение 1), в котором собственноручно указывает оценку к каждому рисунку по каждому параметру.

4.3 Рецензии на предоставленные работы членами жюри не составляются. Подача апелляции на решение жюри Конкурса не предусмотрено.

5. ПРИЗЫ

5.1 Каждый участник Конкурса получит **Диплом участника**, подписанный директором Оренбургского областного музея изобразительных искусств.

5.2 Лучшие работы (отмеченные жюри) будут **показаны на выставках**, приуроченных к 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина, в музеях Оренбурга, Оренбургской области, пушкинских музеях России, на площадках Россотрудничества.

5.3 Победители, занявшие первое место в трех возрастных категориях, будут награждены **специальными призами.** Призы можно будет получить лично в Оренбургском областном музее изобразительных искусств, или они будут доставлены на указанный адрес курьерской службой за счет учредителей Конкурса.

*Приложение к Положению о Международном*

*художественном конкурсно-выставочном проекте*

*«Пушкин едет в Оренбург»*

**Бланк оценки конкурсных работ**

**Международного художественного конкурсно-выставочного проекта**

**«Пушкин едет в Оренбург»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Содержание работы | Композиционное решение | Выразительность | Колорит | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |